

2023-2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI ŞEHİT MEHMET ÇETİN ORTAOKULU TÜRKÇE DERSİ

1. DÖNEM 1. YAZILI SENARYOLARI

5. SINIFLAR

(3.Senaryo)

T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

T.5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.

T.5.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkisi kurulur.

T.5.3.26. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir. Ama, fakat, ancak ve lakin ifadeleri üzerinde durulur.

T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi, kesme işareti, noktalı virgül ve köşeli ayraç işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.

T.5.3.32. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Benzetme (teşbih) ve kişileştirme (teşhis) söz sanatları verilir.

T.5.3.10. Kökleri ve ekleri ayırt eder.

6.Sınıf Türkçe (1. Senaryo)

1) T.6.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler. (1 soru)

2) T.6.3.7. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. (1 soru)

İsim çekim ekleri (çoğul eki, hâl ekleri, iyelik ekleri ve soru eki) üzerinde durulur.

3) T.6.3.13. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir. Ama, fakat, ancak, lakin, bununla birlikte ve buna rağmen ifadeleri üzerinde durulur. (1 soru)

4) T.6.3.14. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Konuşturma (intak) ve karşıtlık (tezat) söz sanatları verilir. (1 soru)

5) T.6.3.17. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur. (1 soru)

6) T.6.3.19. Metnin konusunu belirler. (1 soru)

7) T.6.3.22. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. (1 soru)

Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.

8) T.6.3.26. Metin türlerini ayırt eder. (1 soru)

a) Anı, mektup, tiyatro, gezi yazısı türleri öğretilmelidir.

b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.

9) T.6.3.29. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. (1 soru)

Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler, abartma üzerinde durulur.

10) T.6.4.3. Hikâye edici metin yazar. (1 soru)

a) Öğrencilerin zaman, mekân, şahıs ve olay unsurlarını belirlemeleri, hikâyenin serim, düğüm ve çözüm bölümlerinde anlatacaklarının taslağını oluşturmaları sağlanır.

b) Öğrenciler yazım kılavuzundan yararlanmaları ve yeni öğrendiği kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.

7. SINIFLAR (SENARYO 1-2)

T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. (Senaryo 1, Senaryo 2)

T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Kişileştirme (teşhis), konuşurma (intak), karşıtlık (tezat) ve abartma (mübalağa) söz sanatları verilir. (Senaryo 2)

T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. b) Fiillerde anlam kayması konusu üzerinde durulur. (Senaryo 1, Senaryo 2)

T.7.3.12. Fiillerin anlam özelliklerini fark eder. İş (kılış), oluş ve durum fiillerinin anlam özellikleri üzerinde durulur. (Senaryo 1, Senaryo 2)

T.7.3.16. Metnin konusunu belirler. (Senaryo 1)

T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. (Senaryo 1)

T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur. (Senaryo 1)

T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur. (Senaryo 1, Senaryo 2)

T.7.3.23. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. (Senaryo 2)

T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır. (Senaryo 2)

8.SINIFLAR (8.SENARYO)

T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarını tahmin eder.

T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve dışı anlam ilişkisi kurulur.

T.8.3.21. Metnin içeriğini yorumlar.

T.8.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.

T.8.3.15. Metinle ilgili sorular sorar.

T.8.3.9. Fiilimsilerin cümledeki işlevini kavrar.

T.8.3.7. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.

T.8.3.10. Geçiş ve bağlantı ifadelerinin metnin anlamına olan katkısını değerlendirir.

T.8.4.4. T.8.4.13. Yazma stratejilerini uygular. Kısa metinler yazar. İçeriğe uygun başlık belirler.

FATİH SAĞLAR

GÖNÜL ÖZTÜRK

MERSİYE YILMAZ ASLAN

PINAR BELEÇ

TÜRKÇE Öğrt.

TÜRKÇE Öğrt.

TÜRKÇE Öğrt.

TÜRKÇE Öğrt.